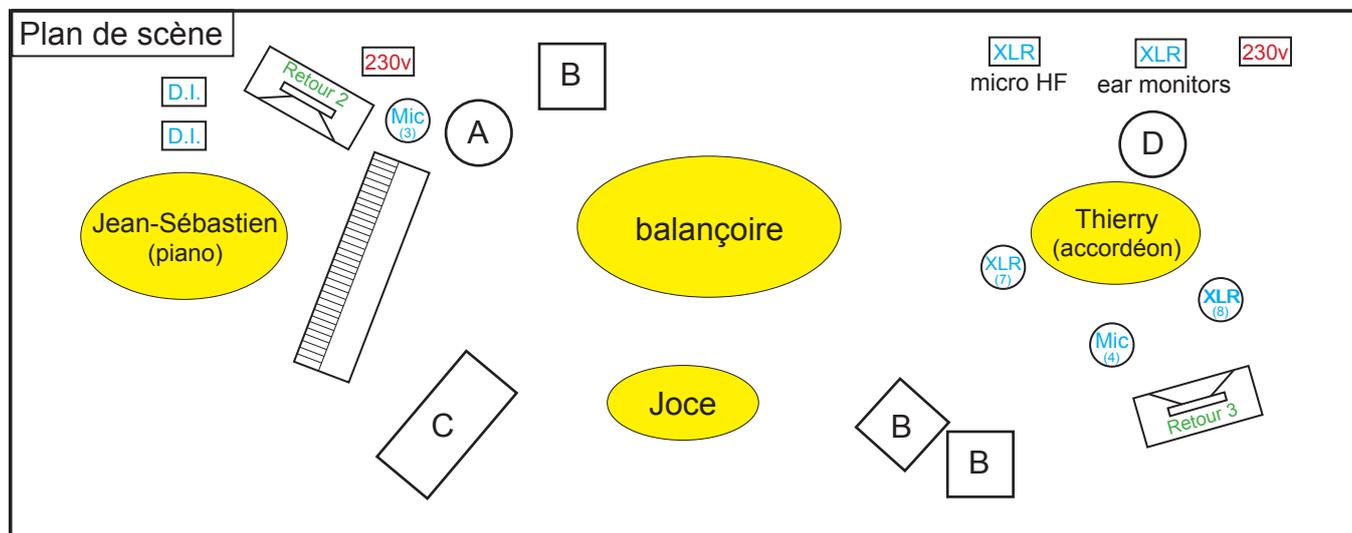


Fiche technique

JOCE

LA PIE VOUS CHANTE



Patch	Instrument	Micros	Insert
1	Voix Joce	HF fourni	comp
2	<i>laisser libre !</i>		
3	Voix J.S.	SM58	comp
4	Voix Thierry	SM58	comp
5-6	Piano L/R	DI (x2)	
7-8	Accordéon L/R	XLR x2 (micros fournis)	
9-10	Retour Reverb1		
11-12	Retour Reverb2		

Retours :

- 3 circuits retours indépendants égalisés
- 1 ligne XLR pour ear monitors (fournis) en Aux 1
- 2 retours en Aux 2 et 3 (prévoir un retour en Aux 1 en spare)

Diffusion :

Sonorisation de qualité professionnelle (L-Acoustic, D&B, Nexo,...) , adaptée au lieu et au nombre de personne prévu (4kw mini pour 250/400 personnes, 8kw pour 500/800 personnes).

Notes :

- le micro chant HF et le système de retour ear monitor de Joce sont fournis dans un rack qui reste à proximité de la scène. Merci de prévoir une arrivée 230v pour l'alimenter.
- suivant la configuration et la complexité du spectacle (autres artistes), nous pouvons être autonome en amenant notre console, auquel cas, prévoir deux entrées lignes disponibles sur la console principale de façade, ainsi que 3 lignes vers la scène pour les retours.

Joce : chant

Jean-Sébastien Bressy : piano, voix

Thierry Roques : accordéon, voix

Installation scénique :

*balançoire au centre de la scène,
A = tabouret bas, B = caisses à vin,
C = malle, D = tabouret haut*

Régie :

- console analogique ou numérique, marque indifférente mais modèle de qualité !
- 3 compresseurs (DBX, BSS, Drawmer...)
- 2 reverb (PCM80, TC M3000...)
- EQ façade 31 bandes (DBX, BSS, Klark...)
- 1 lecteur cd

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, elle devra être retournée signée par l'organisateur. Elle annule et remplace les précédentes. IMPORTANT : n'hésitez pas à nous contacter pour tout problème ou question. Des solutions, compromis et équivalences peuvent être trouvés pour le bon déroulement du concert.

Contact son : Phil - 05 65 24 37 56 - 06 16 24 15 66 - phil@wakethedeat-studio.com

Joce et son équipe vous remercie.